

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**  
**для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**базовой подготовки**

**1. Место преддипломной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа преддипломной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям. Согласно ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

**ВПД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**ВПД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

### **ВПД 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

### **ВПД 4. Организация работы коллектива исполнителей.**

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

### **ВПЛ 5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

#### **2. Цель освоения программы преддипломной практики**

Целью преддипломной практики является закрепление профессиональных умений и навыков, систематизация знаний специфики профессии на основе изучения работы конкретных предприятий и учреждений, овладение первоначальным профессиональным опытом, приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

#### **3. Требования к результатам освоения преддипломной практики**

В результате освоения производственной (преддипломной) практики обучающиеся должны

##### ***иметь практический опыт:***

- разработки дизайнерских проектов;
- воплощения авторских проектов в материале;
- проведения метрологической экспертизы;
- работы с коллективом исполнителей;

##### ***знать:***

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в

объемно-- пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии;

- технологию изготовления изделия;

- принципы и методы эргономики;

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

- порядок метрологической экспертизы технической документации;

- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;

- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

**уметь:**

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для

создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

- выбирать и применять методики выполнения измерений;

- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

#### **4. Общие компетенции обучающихся, формируемые при освоении программы преддипломной практики**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **5. Содержание преддипломной практики**

Производственная (преддипломная) практика проводится после освоения всех профессиональных модулей: ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей, ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Основной формой проведения производственной (преддипломной) практики является работа студентов в учреждениях и предприятиях различных форм собственности с современной технологией и организацией в качестве дублера техника дизайнера и сбор материалов для выполнения дипломного проекта. Производственная (преддипломная) практика проводится в проектных и научно-исследовательских институтах и организациях, персональных творческих проектных мастерских, организациях, имеющих проектно-конструкторские и дизайнерские группы, в образовательном учреждении (колледже).

Разработчик: Ю.И. Барулина