**АННОТАЦИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)»

**для специальности 07.02.01 Архитектура**

**1. Место производственной практики в структуре основной образовательной программы**

Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 07.02.01 Архитектурабазовая подготовкав части освоения основного вида профессиональной деятельности **ПМ.01. «Проектирование объектов архитектурной среды»** и соответствующих профессиональных компетенций.

**2. Цель производственной практики**

В ходе освоения программы производственной (по профилю специальности) практики студент должен:

**иметь практический опыт:**

ПО 1 разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям;

ПО 2участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта;

ПО 3 осуществления изображения архитектурного замысла

**уметь:**

- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий;

- обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию;

- разбираться в проектных разработках других частей проекта;

- выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования;

- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики и системы автоматизированного проектирования;

**3. Требования к результатам освоения производственной практики**

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется в процессе проведения текущего контроля, осуществляемого в виде проверки этапов выполнения соответствующих видов работ, а также в ходе дифференцированного зачёта по завершению оформления отчёта по практике.

4. Компетенции обучающихся, формируемые при освоении **производственной практики**

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.

ПК 1.2. Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными

разработками других частей проекта.

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя

архитектурные чертежи и макеты.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**5**. **Содержание производственной практики**

**Виды выполняемых работ 1.** **Ознакомление с программой практики.**

1.1. Ознакомление с целями и задачами практики, распределение бюджета времени,

1.2. Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте

1.3. Организация рабочего места. Изучение структуры предприятия. Правила внутреннего распорядка предприятия

1.4. Изучение структуры управления организацией; должностных обязанностей работников ведущих профессий.

**Виды выполняемых работ 2. Разработка проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям.**

2.1. Участие в выполнении клаузуры по теме.

2.2. Выполнение корректировки клаузуры по теме под руководством руководителя.

2.3. Участие в выполнение вариантного эскизирования по теме.

2.4. Выполнение корректировки выбранного варианта под руководством руководителя.

2.5. Разработка и доработка эскизов планов под руководством руководителя.

2.6. Разработка эскизов разрезов под руководством руководителя.

2.7. Разработка эскизов фасадов под руководством руководителя.

2.8. Доработка эскизов фасадов под руководством руководителя.

2.9. Участие в изготовлении рабочего макета. Подготовка разверток элементов макета. Изготовление элементов макета под руководством руководителя.

2.10. Вычерчивание эскиза плана в масштабе под руководством руководителя.

2.11. Вычерчивание эскиза разреза в масштабе под руководством руководителя.

2.12. Вычерчивание эскиза фасада в масштабе под руководством руководителя.

2.13. Участие в выполнении дизайн-концепции и архитектурной идеи интерьера.

2.14. Участие в выполнении эскиза-подачи в форме клаузуры.

2.15. Выполнение графических проекций в карандашепод руководством руководителя.

2.16. Выполнение эскиза-подачи под руководством руководителя.

**Виды выполняемых работ 3. Участие в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта**.

3.1. Анализ проектных разработок других частей проекта (марок ГП, КЖ, ОВ, ТТ, ВК, ЭТ).

3.2. Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками марки ГП.

3.3. Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками марки КЖ.

3.4. Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками марок ОВ, ТТ.

3.5. Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками марок ВК, ЭТ.

3.6. Доработка принятых решений по результатам согласования.

**Виды выполняемых работ 4. Осуществление изображения архитектурного замысла.**

4.1. Участие в выполнении эскиза проектной композиции

4.2.Участие в выполнении проекций в карандаше

4.3.Участие в выполнении перспективы в карандаше

4.4. Участие в доработке эскиза графического оформления проекта

4.5. Участие в выполнении отмывки проекций. Выявление светотеневой пластики. Выполнение тональной пластики.

4.6 Участие в выполнении надписей и антуража.

4.7. Участие в выполнении завершения оформления проекта.

**Виды выполняемых работ 5. . Индивидуальное задание.**

5.1. Сбор материала для выполнения курсового проектирования на реальной основе.

5.2. Выполнение отчета по практике.

**6. Количество часов на освоение программы производственной практики**

обязательная нагрузка обучающегося составляет 144 часа.