

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ
для специальности 07.02.01 Архитектура
базовой подготовки

1. Место преддипломной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Рабочая программа преддипломной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура. Согласно ФГОС по специальности 07.02.01 Архитектура архитектор должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ВПД 1. Проектирование объектов архитектурной среды

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения

ПК 1.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

ВПД 2. Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений

ПК 2.1. Участвовать в авторском надзоре при выполнении строительных работ в соответствии с разработанным объемно-планировочным решением

ПК 2.2. Осуществлять корректировку проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика

ПК 2.3. Осуществлять сбор, хранение, обработку и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности

ВПД 3. Планирование и организация процесса архитектурного проектирования

ПК 3.1. Участвовать в планировании проектных работ

ПК 3.2. Участвовать в организации проектных работ

2. Цель освоения программы преддипломной практики

Целью преддипломной практики является закрепление профессиональных умений и навыков, систематизация знаний специфики профессии на основе изучения работы конкретных предприятий и учреждений, овладение первоначальным профессиональным опытом, приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения преддипломной практики

В результате освоения производственной (преддипломной) практики обучающиеся должны

иметь практический опыт:

- разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям;

- участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта;

- осуществления изображения архитектурного замысла;

участия в авторском надзоре при выполнении строительных работ;

- корректировки проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика;

- сбора, хранения, обработки и анализа информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности; - участия в планировании проектных работ;

- участия в организации проектных работ;

- контроля и качества выполнения проектных работ

знать:

-общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий;

-современный опыт проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий;

-типологию зданий;

-систему нормативов на проектирование зданий и сооружений, и их конструктивных элементов;

-основные конструктивные системы зданий и составляющие их элементы;

-методы определения размеров элементов конструкций по найденным в ходе расчетов внутренним усилиям или из условий жесткости;

-методы и приемы проведения обмеров архитектурных объектов;

-назначение и взаимосвязь конструктивных элементов и их роль в архитектурных решениях;

-зданий технологию решения основных архитектурно-планировочных задач на топографических планах и картах;

-принципиальные схемы инженерно-технических систем зданий и территорий (поселений);

-основы теории архитектурной графики;

-правила компоновки и оформления чертежей;

-основные требования стандартов ЕСКД и СПДС к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;

-законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;

-принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы; приемы нахождения точных пропорций;

-технологию выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием системы автоматизированного проектирования

- влияние строительных технологий на объемно-планировочное решение; типологию зданий;

- основные положения об авторском надзоре проектных организаций за строительством объектов архитектурной среды.

- положения градостроительного кодекса;

- состав проекта на разных стадиях его разработки;

- содержание исходно-разрешительной документации на проектирование;

- роль архитектора в планировании и формировании задания на проектирование;

- задачи архитектора при подготовке к проектированию;

- управление процессом проектирования;

- основы маркетинга архитектурных услуг;

- организацию управлением архитектурного проектирования;
- основы организации архитектурного проектирования (основные этапы и стадии проектирования, порядок получения исходных данных для проектирования);
- организацию проектного дела;
- состав, порядок разработки и утверждения проектно-сметной документации;
- методы и нормативную документацию по управлению качеством продукции;
- основные положения систем менеджмента качества и требования к ним;
- основные методы оценки качества и надежности изделий;
- правила предъявления и рассмотрения рекламаций по качеству сырья, материалов, полуфабрикатов, комплектующих изделий и готовой продукции.

уметь:

- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий;
- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;
- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;
- разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий;
- назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или из условий жесткости зданий;
- выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи;
- обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию;
- пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании и строительстве зданий;
- пользоваться графической документацией (топографические планы, карты, аэрофотоснимка и т.п.) при архитектурном проектировании;
- разбираться в проектных разработках других частей проекта;

-выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования;

-компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы т.п.;

-выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;

-выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции;

-выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики и системы автоматизированного проектирования;

-выполнять в макете все виды композиции;

- пользоваться Указателем государственных стандартов, каталогами и другими нормативными материалами, необходимыми для выполнения проектных работ;

- определять по внешним признакам и маркировке вид и качество строительных материалов и изделий и правильно оценивать возможности использования для конкретных условий;

- по предъявленным замечаниям корректировать проектную документацию;

- пользоваться проектно-технологической документацией;

- отбирать необходимые для хранения проектные материалы;

- систематизировать собранную проектную документацию;

- обрабатывать собранный проектный материал с использованием информационно-компьютерных технологий;

- использовать технико-экономические и объемно-планировочные показатели при планировании проектных работ;

- составлять сводный график проектирования-согласования-строительства;

- использовать информацию о рынке архитектурных услуг;

- использовать данные исходно-разрешительной документации в процессе проектирования;

- пользоваться проектно-сметной документацией;

- оформлять документацию по управлению качеством продукции;

- составлять претензии (рекламации) по качеству материалов, изделий и готовой продукции;

- проводить библиографические и историко-архивные изыскания, натурные обследования и обмеры.

4. Общие компетенции обучающихся, формируемые при освоении программы преддипломной практики

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

5. Содержание преддипломной практики

Производственная (преддипломная) практика проводится после освоения всех профессиональных модулей: ПМ.01. Проектирование объектов архитектурной среды, ПМ.02. Осуществление мероприятий по реализации проектных решений ПМ.03. Планирование и организация архитектурного проектирования и строительства. Основной формой проведения производственной (преддипломной) практики является работа студентов в учреждениях и

предприятиях различных форм собственности с современной технологией и организацией в качестве дублера техника архитектора и сбор материалов для выполнения дипломного проекта. Производственная (преддипломная) практика проводится в проектных и научно-исследовательских институтах и организациях, персональных творческих проектных мастерских, организациях, имеющих проектно-конструкторские и дизайнерские группы, в образовательном учреждении (колледже).

Разработчик: Ю.И.Барулина

И.В.Харламова