

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ДИЗАЙН В СФЕРЕ ПРИМЕНЕНИЯ»
для специальности 42.02.02 Издательское дело
углубленной подготовки

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Программа учебной дисциплины является вариативной частью образовательной программы среднего профессионального образования-программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования по специальности 42.02.02 Издательское дело углубленная подготовка (утв. приказом министерства образования и науки РФ № 511 от 12 мая 2014 г), входящей в состав укрупненной группы специальностей.

2. Цель освоения дисциплины

Содержание рабочей программы «Дизайн в сфере применения» направлено на достижение следующих целей:

- теоретическая и практическая подготовка студента к профессиональной работе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

уметь:

- оформлять все элементы печатных изданий;
- осуществлять художественного оформления печатной продукции;
- применять правила и приемы оформления внешних и внутренних элементов всех видов печатных изданий;
- создавать макеты печатной продукции;
- ориентироваться в стилях и направлениях современного дизайна;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

знать:

- правила и приемы оформления всех видов печатных изданий;
- информационные программы обработки иллюстрации;
- правила художественного оформления и макетирования печатной продукции;
- особенности дизайна в сфере издательской деятельности;
- историю дизайна и перспективы его развития;
- особенности и традиции русского дизайна;
- различные подходы к определению дизайна в целом.

В результате освоения вариативной части учебной дисциплины студент должен

уметь:

- выбирать различные приемы оформления внешних и внутренних элементов всех видов печатных изданий в зависимости от их назначения;
- использовать в оформлении печатных изданий черты стилей и направлений современного дизайна;

знать:

- правила художественного оформления дизайн-проектов;
- особенности дизайна в смежных сферах деятельности;

4. Компетенции обучающихся, формируемые при освоении дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины студент должен освоить общие компетенции и профессиональные компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для

- постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
- ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9 Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности
- ПК 2.1 Применять правила и приемы оформления внешних и внутренних элементов всех видов печатных изданий
- ПК 2.3 Использовать компьютерные технологии при верстке и оформлении изданий
- ПК 2.5 Осуществлять художественно-образное оформление печатной продукции

5. Содержание дисциплины

Раздел 1. Разработка концепции и модели будущего издания.

Раздел 2. Специфика искусства дизайна печатной продукции.

6. Количество часов на освоение программы дисциплины

Учебным планом для данной дисциплины определено:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 80 часов:

лекции, семинары – 40 часа;

практические – 40 часа;

- самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

Разработчик _____ Н.И.Масликова